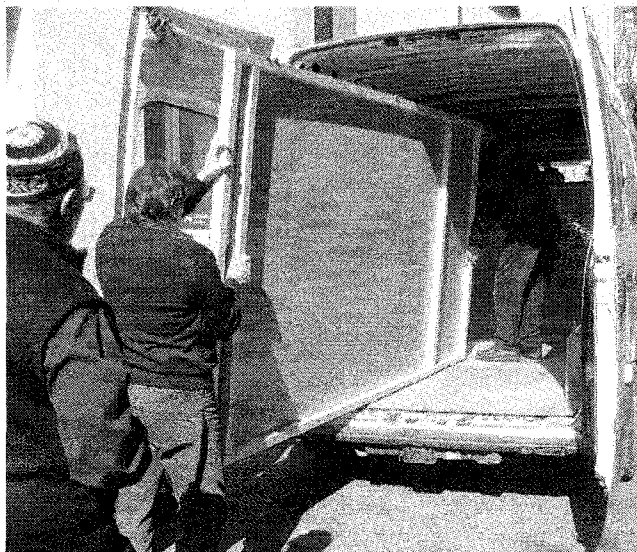


# Les décors de La Vie parisienne emménagent

Le vendredi 13 mars, fut un jour porte-bonheur pour la troupe Vivre et chanter. En effet, les techniciens municipaux avaient terminé la construction des décors.

Une équipe de l'association divonnaise a pu ainsi charger les futurs décors de l'Opéra-bouffe dans le camion. Ce dernier a pris la route pour rejoindre Cessy où Bernard Guillot, bien connu des associations théâtrales, mettra son art et sa technique pour les agrémenter de peinture et de décorations.

Une étape importante pour la mise en scène du spectacle qui promet d'être grandiose et de haut niveau.



Les décors du futur spectacle qui sera donné à l'Esplanade du 27 au 29 novembre sont en route pour Cessy.

En effet, la troupe travaille depuis janvier à la salle des fêtes dans une mise en scène qui décoiffe car le compositeur Jacques Offenbach permet toutes les fantaisies et libertés dans le texte. Eva David, la metteuse en scène, profite de cette opportunité pour actualiser des textes un peu désuets.

Une journée porte-ouverte est prévue pour le 14 juin au cours de laquelle une répétition publique sera offerte. Ce sera l'occasion de dévoiler le travail de la troupe et une manière de dire un dernier au revoir à cette salle des fêtes.

Mady Liotta

27 mars 09