

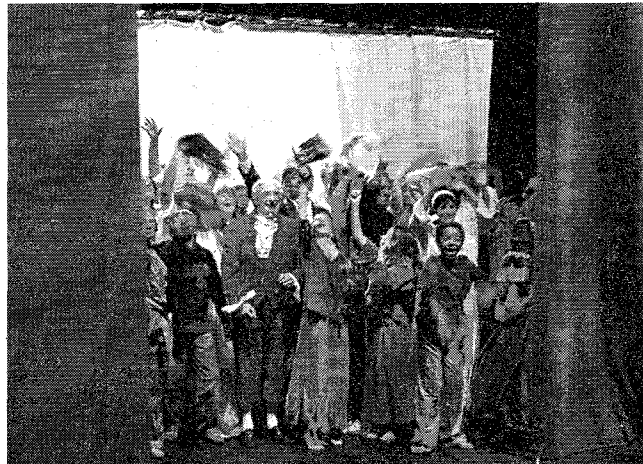
SPECTACLE - Nouveau projet de l'association Vivre et Chanter

Les Misérables ont tourné la page

A lors que des témoignages touchants tombent encore après le spectacle Les Misérables, la troupe est dissoute mais ne tardera pas à recristalliser autour du nouveau projet de Mady et Michel Liotta. Il faut « *battre le fer pendant qu'il est chaud* » dit Mady Liotta, « *on avait une troupe importante sous la main, on voulait un spectacle grand public* ». C'est La Vie Parisienne, opérette d'Offenbach de 1866 qui a été choisie par Michel Liotta.

L'Esplanade du Lac est déjà sur la liste des salles où se produira le spectacle fin 2009.

Dimanche 13 avril, à partir de 9 h 30, la salle des fêtes de Divonne sera le premier lieu de rencontre des anciens de Vivre et Chanter et des nouveaux qui voudraient se lancer dans La Vie Parisienne. La matinée sera consacrée à l'information sur le spectacle : écoute d'extraits de l'œuvre, présentation de l'asso-



Le rideau bientôt rouvert, Vivre et Chanter lance un « appel à voix » pour le prochain spectacle.

ciation, du travail de mise en scène, de coach vocal et de production. L'après-midi, les volontaires se jeteront à l'eau pour apprendre un premier chant qui

sera présenté aux Impostures de Gex.

Si le spectacle de référence pour la mise en scène reste celui de Jérôme Savary, les Liotta sou-

haitent une interprétation plus « personnelle », un encanaillement moins olé olé, même si les cancons promettent d'être endiablés ! Les intervenants sont en partie choisis : Eva David prévoit déjà une mise en scène très physique et cette fois ira chercher le public sur le registre de l'humour.

Marie-Paule Coulet reprendra le coach vocal, avec moins d'airs de solistes que pour Les Misérables, et un ton plus lyrique ; le groupe devrait compter une quarantaine de choristes avec 7 solistes. La nature du spectacle appelle un travail des interprètes sur la diction et la pose de la voix, Ray Harari, l'impressionnant Javert des Misérables pourrait apporter son expérience de comédien dans cette tâche. Enfin, les associations de danse de Divonne seront sollicitées pour former le groupe des danseuses de « chahut parisien ».

ISABELLE LAWRENCE